

Well, Yee Haw!

Choreographie: Rob Williams

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Yee Haw von Jake Owen
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'clock'

S1: Out, out, in, in (V-steps), heel 2x, touch back 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze 2x hinten auftippen

S2: Step, touch/clap, back, touch, touch/clap, back 2, ¼ turn r/hitch, touch back

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung rechts herum - Rechte Fußspitze hinten auftippen (3 Uhr)

S3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Cross, side, behind, point, jazz box turning ½ l with touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende